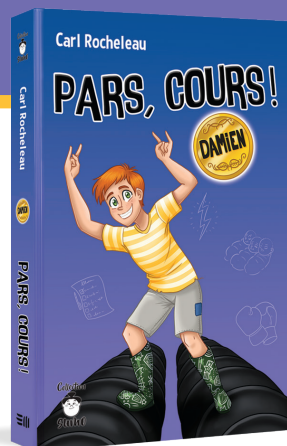


PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

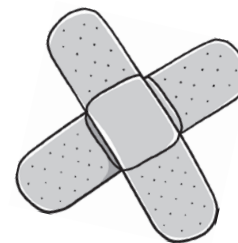
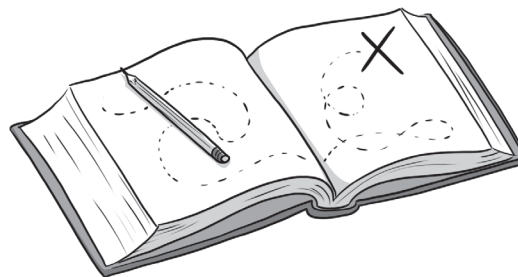


Vocabulaire

Observe les expressions suivantes et associe-les avec leur signification. Attention, Damien a glissé quelques pièges parmi les choix de réponses...

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Surveiller les arrières d'un ami | 6. La cerise sur le gâteau |
| 2. Ni vu ni connu | 7. Partir sans demander son reste |
| 3. Ne faire ni une ni deux | 8. Vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué |
| 4. Être à un cheveu de réussir | 9. Prendre ses jambes à son cou |
| 5. Avoir des croûtes à manger | 10. C'est simple comme bonjour |

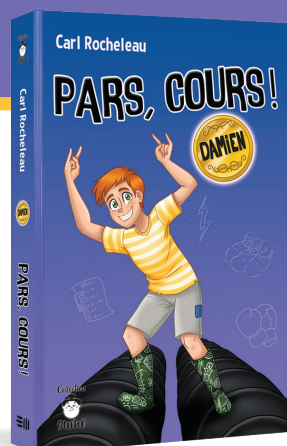
- _____ Une chose qui s'est presque réalisée
- _____ Courir le plus vite possible
- _____ Un banana split ou une crème glacée
- _____ Élément qui achève un tout
- _____ S'empresser, ne pas attendre
- _____ Parler de quelque chose qui n'est pas encore arrivé comme si ça avait eu lieu
- _____ Saluer des inconnus
- _____ S'assurer que notre ami n'est pas en danger
- _____ Quelque chose qui n'est pas compliqué du tout
- _____ Ne pas savoir compter
- _____ Personne ne te remarque
- _____ Aller chez la coiffeuse
- _____ Manquer d'expérience
- _____ Quand tu as peur d'une conséquence et que tu tentes d'y échapper



PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

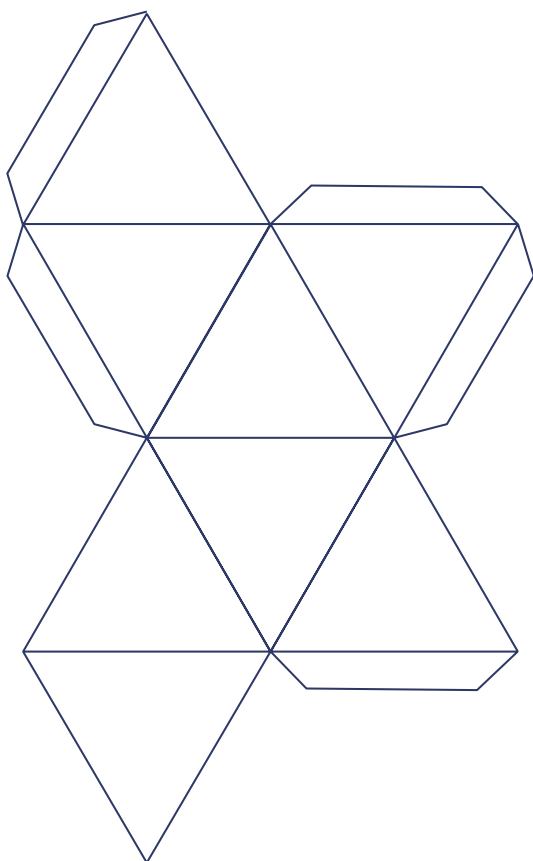
Auteur : Carl Rocheleau



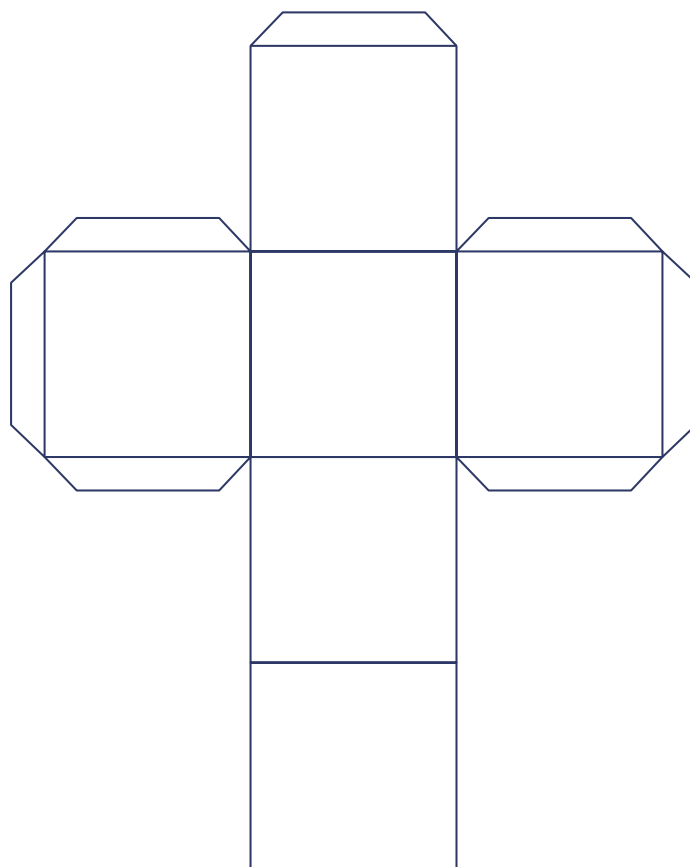
Arts

Il n'est pas nécessaire de dépenser pour avoir de jolis dés comme Damien. Tu peux les fabriquer toi-même en utilisant les gabarits ci-dessous ! Numérote et décore les faces des prismes avant de les découper et de les assembler pour avoir tes propres dés.

Dé à 8 faces



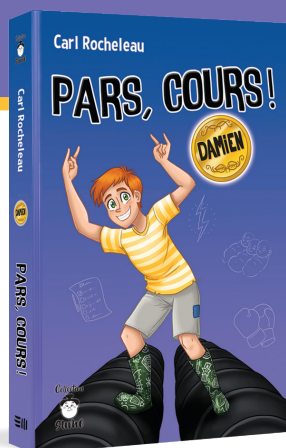
Dé à 6 faces



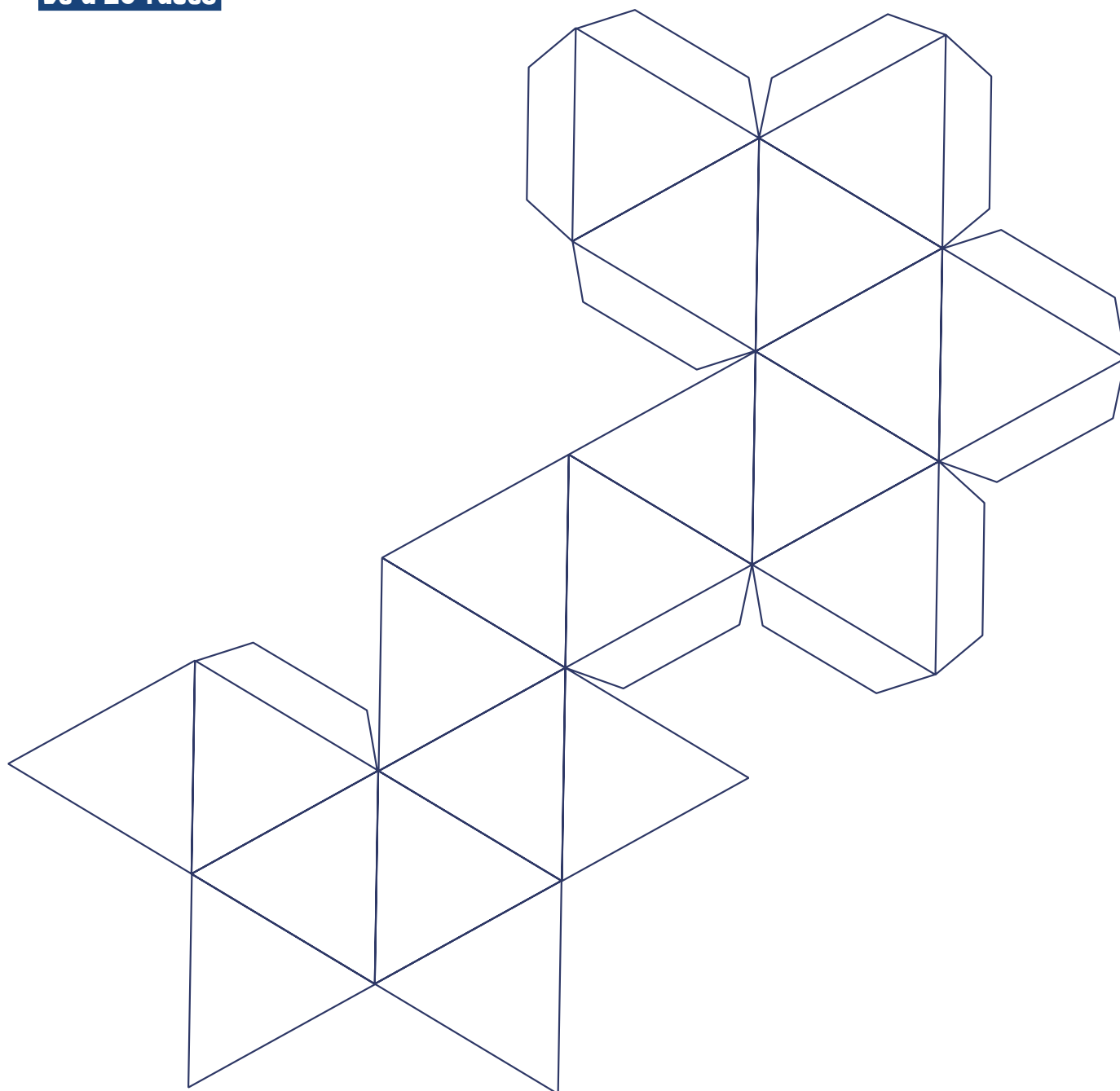
PARS, COURS! – DAMIEN

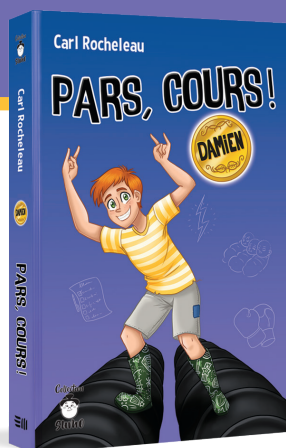
Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Dé à 20 faces



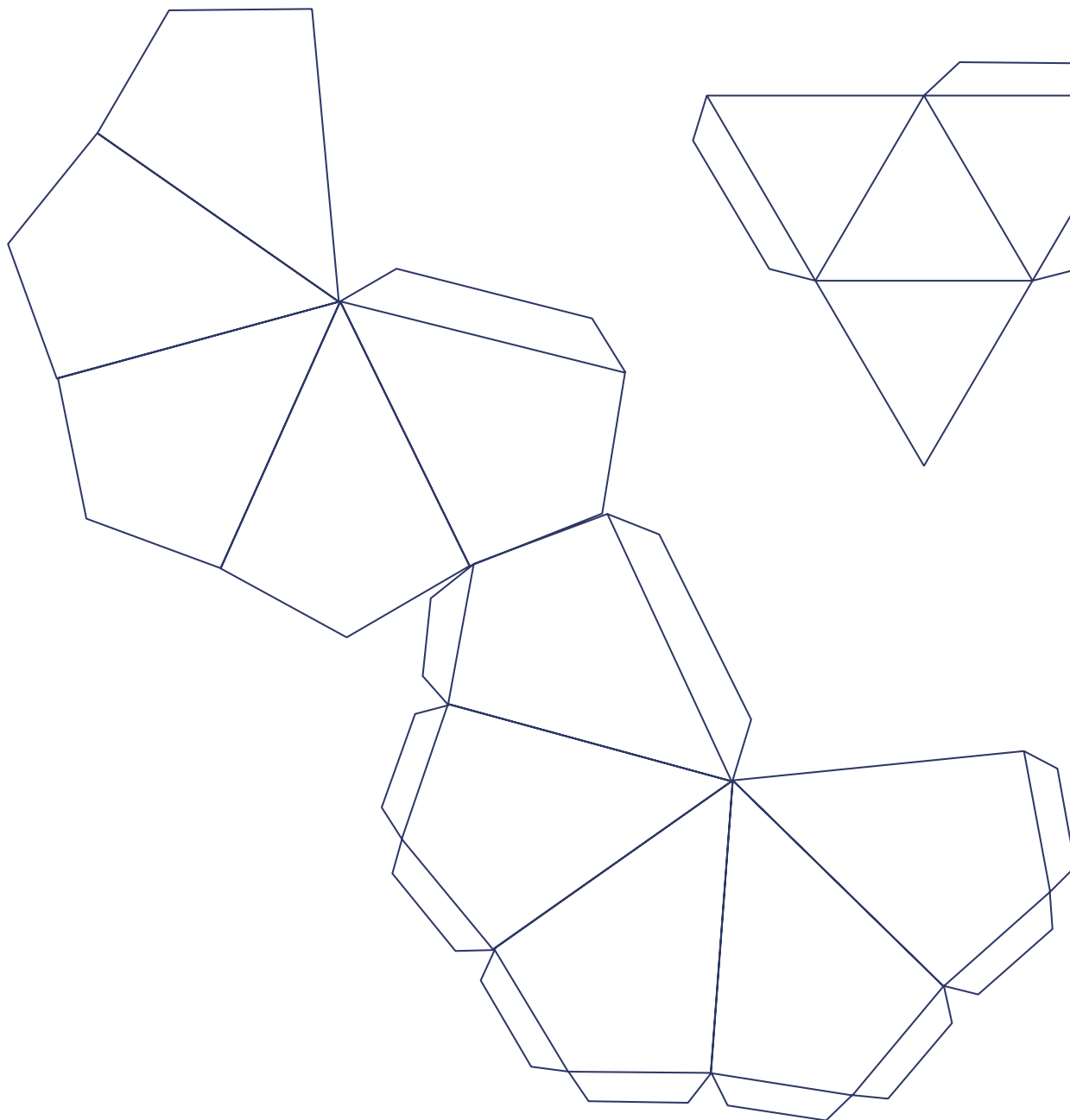


PARS, COURS! – DAMIEN

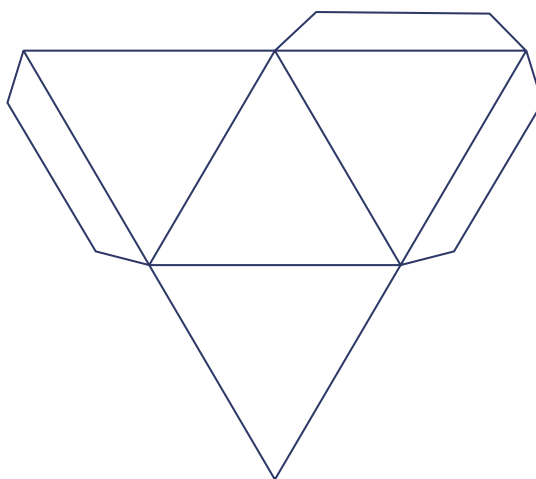
Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Dé à 10 faces



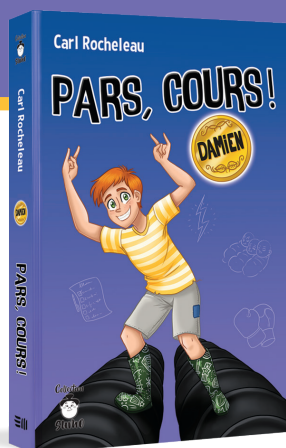
Dé à 4 faces



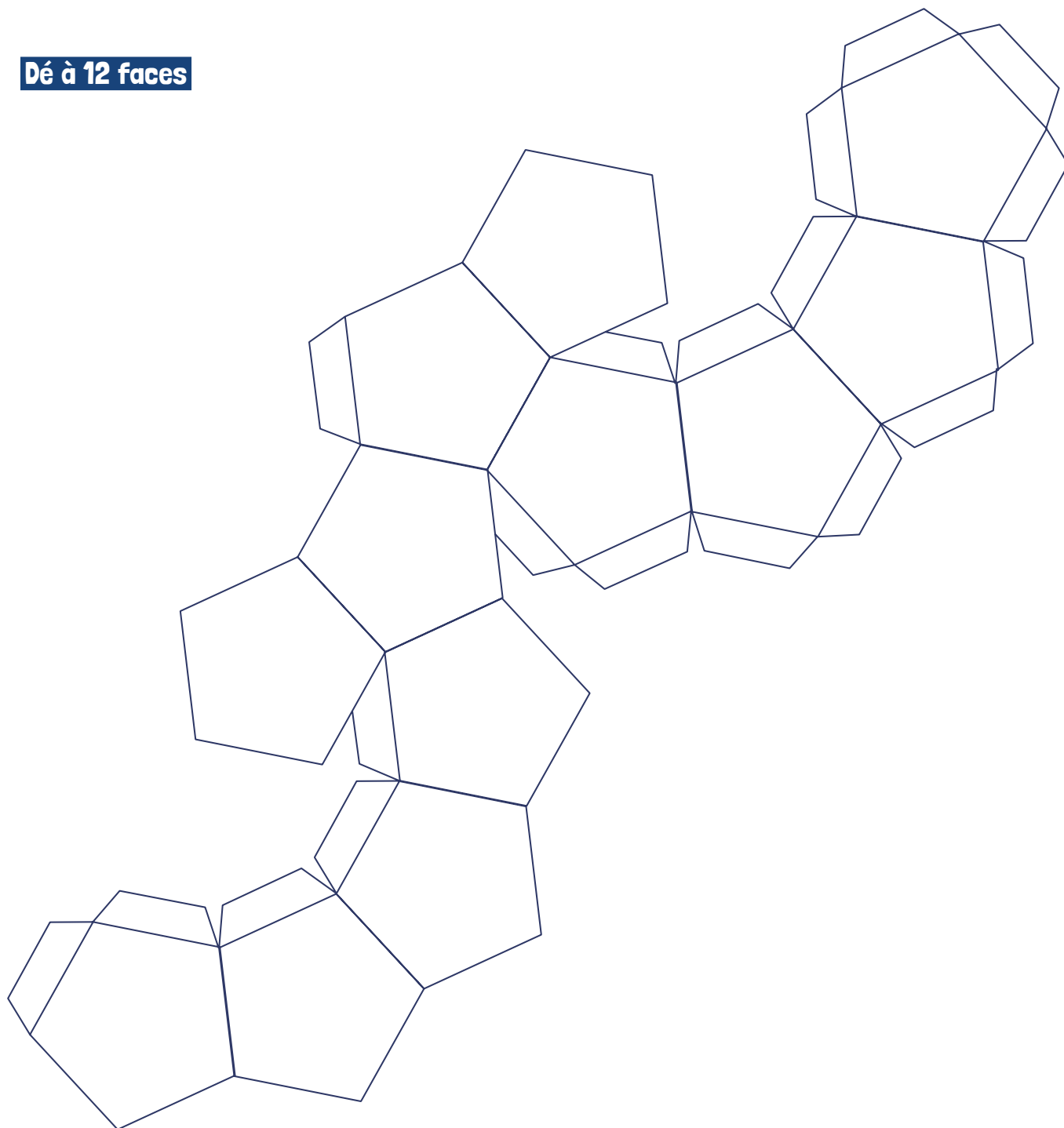
PARS, COURS! – DAMIEN

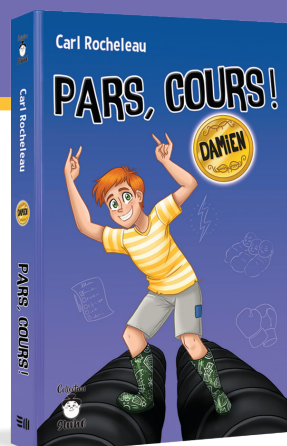
Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Dé à 12 faces





PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Mathématiques

Aide Damien à combattre le dragon ! Lance deux dés que tu as créés (ou deux dés à six faces, si tu en possèdes déjà) et, avec les deux chiffres obtenus, résous les multiplications pour porter des coups au dragon. Attention : ses écailles sont dures, il te faudra donc soustraire les défenses de ton ennemi à chaque attaque.

$$_ \times _ - 1 = _$$

$$_ \times _ - 2 = _$$

$$_ \times _ - 3 = _$$

$$_ \times _ - 4 = _$$

$$_ \times _ - 5 = _$$

$$_ \times _ - 6 = _$$

$$_ \times _ - 7 = _$$

$$_ \times _ - 8 = _$$

$$_ \times _ - 9 = _$$

$$_ \times _ - 10 = _$$



$$_ \times _ - 11 = _$$

$$_ \times _ - 12 = _$$

$$_ \times _ - 13 = _$$

$$_ \times _ - 14 = _$$

$$_ \times _ - 15 = _$$

$$_ \times _ - 16 = _$$

$$_ \times _ - 17 = _$$

$$_ \times _ - 18 = _$$

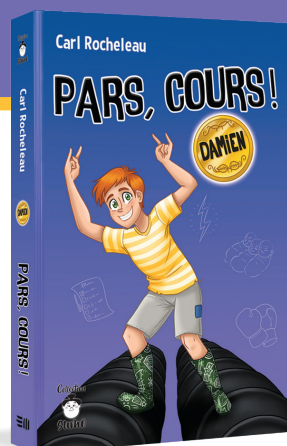
$$_ \times _ - 19 = _$$

$$_ \times _ - 20 = _$$

PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Éducation physique

En équipe, utilisez les six coups de base de la boxe pour créer une séquence de combat composée de huit mouvements. Répétez-la comme une chorégraphie et comparez-la avec celles des autres.

Les 6 coups de base sont :

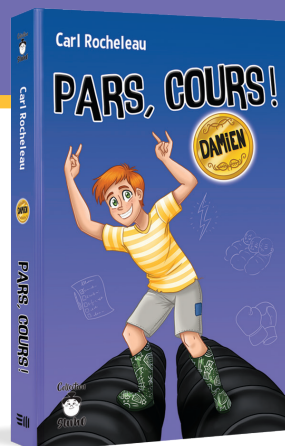
Direct avant Direct arrière Crochet avant

Crochet arrière Coup remontant Coup remontant arrière

Notre séquence de combat est :

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____





PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Connaissances générales et compréhension de lecture

Le respect de l'environnement est une valeur importante pour la famille de Damien. Choisis un objet dont tu n'as plus besoin, que tu as trouvé dans la rue ou qui est brisé, et trouve un moyen de ne pas le jeter en utilisant les « 6 R ».

Exemple : Une boîte de carton abîmée

- 1. Récupérer :** Décorer la boîte et l'utiliser pour y ranger des objets.
- 2. Réutiliser :** Garder la boîte et la réutiliser la prochaine fois qu'on doit transporter quelque chose qui ne l'abîmera pas davantage.
- 3. Réparer :** Utiliser du ruban adhésif ou un autre morceau de carton pour réparer la boîte afin de pouvoir la récupérer ou la réutiliser.
- 4. Redonner :** Trouver quelqu'un qui saurait réutiliser la boîte même si elle est abîmée. Un sans-abri, par exemple, pourrait la vouloir pour s'isoler du froid.
- 5. Réduire :** Trouver un moyen de ne pas acheter de boîtes de carton.
- 6. Recycler :** Si la boîte est trop abîmée, la solution de dernier recours est de la défaire pour la mettre au recyclage.

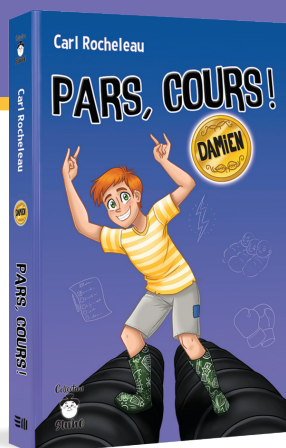




PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Objet choisi : _____

Récupérer : _____

Réutiliser : _____

Réparer : _____

Redonner : _____

Réduire : _____

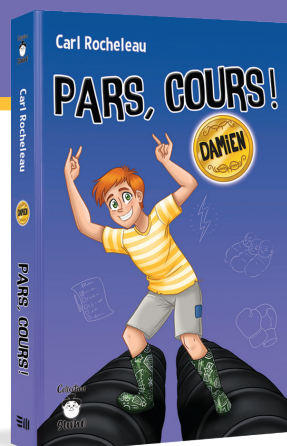
Recycler : _____



PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Anglais

Plusieurs termes de boxe et d'entraînement sont tirés de l'anglais. Associe les mots anglais à leur traduction en français.

Jab Cross Hook Back hook Uppercut

Push-ups Sit-ups Warm-up Lunges

Crochet : _____

Échauffement : _____

Redressements assis : _____

Direct : _____

Pompes : _____

Fentes : _____

Direct du bras arrière : _____

Coup remontant : _____

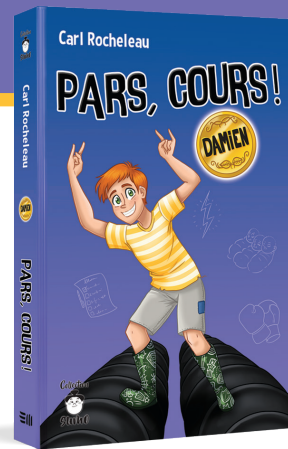
Crochet du bras arrière : _____



PARS, COURS! – DAMIEN

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau



Éthique

Une des choses que Damien apprend dans le livre, c'est que s'excuser lui permet de se sentir mieux.

En équipe, donnez votre opinion sur les questions suivantes :

1. Dans quelles situations s'excuse-t-on ?
2. Faut-il toujours s'excuser ?
3. Quels sont les différents moyens qu'on peut utiliser pour montrer qu'on est désolé ?

* * *

Ensuite, inventez une situation dans laquelle vous trouvez qu'il est important de s'excuser et interprétez-la en équipe devant le groupe.

